

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Курской области
Муниципальное образование "Октябрьского района" Курской области
МКОУ «Лобазовская СОШ»

РАССМОТРЕНО

МО учителей

предметов

гуманитарного цикла

Руководитель МО

Жмыхова С.В.

Протокол №1 от «28»
092023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

Ордакян К,И
Протокол №1 от «29»
092023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мезенцева Н.Д
Приказ №46 от «29» 092023
г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Умелые ручки »

для 7 класса.

на 2023-2024 учебный год

Учитель технологии Маслова Г.В
(I квалификационная категория)

д.Лобазовка 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые ручки» для 7 класса разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования;

Рабочая программа составлена на основе сборника программ «Студия декоративно-прикладного творчества»: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горнова и др. – Волгоград: Учитель, 2008» и авторской программы Т. Н. Просняковой «Художественное творчество».

Место курса в учебном плане

На изучение учебного курса внеурочной деятельности «Умелые ручки» в 7 классе отведено 34 часов в год – 1 час в неделю. С учетом всех учебных календарных дней программа составлена на 34 часа.

Форма промежуточной аттестации

Промежуточный и итоговый контроль осуществляется путём анализа и отбора творческих работ для выставок.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Личностными результатами освоения курса является:

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

2. Метапредметные результаты:

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры.

2.2. Познавательные универсальные учебные действия:

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты

на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

3. Предметные результаты:

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда [18, с.21]; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые ручки»

Раздел 1. Работа с бумагой (4 ч.)

Тема 1.1. Декупаж

История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа.

Практическая работа: изготовление сувенира.

Раздел 2. Художественная обработка бросового материала (8 ч.)

Тема 1.1 Работа с технологическими отходами

Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами.

Практическая работа: изготовление подарочного панно.

Тема 2.2 Декор компьютерными дисками

Понятие «декор». Декорирование предметов. Технология выполнения декора дисками.

Практическая работа: изготовление подарочной коробки.

Раздел 3. Работа с текстильными материалами (22 ч.)

Тема 3.1. Работа с тканью. Лоскутное шитье.

Лоскутное шитье. Правила безопасности труда. Определение вида ткани, лицевой и изнаночной стороны ткани. Определение направления долевой нити на ткани. Технология изготовления изделий из лоскутков. Изделия декоративно-прикладного искусства в современном интерьере

Практическая работа: Изготовление шаблонов, раскрой ткани по шаблонам с учётом направления долевой нити. Сметывание деталей кроя, стачивание на швейной машине. Инструктаж по ТБ. Отделочные работы. Определение качества готового изделия. Окончание обработки изделия, влажно-тепловая обработка.

Тема 3.2.Аппликация из ткани.

Знакомство с технологией изготовления аппликации из ткани.

Практическая работа: изготовление подарочного панно с аппликацией. Выполнение чертежа основы. Подбор тканей по цвету. Изготовление шаблонов. Раскрой ткани. Составление композиции из элементов. Соединение частей композиции с основой. Обрамление композиции . Отделочные работы.

Тема 3.3. Макраме.

Основные узлы и приемы узелкового плетения. Ажурные фоновые узоры. Сетки из узлов. Плетение в кольце и по кругу. Панно с карманом.

Практическая работа: самостоятельная разработка и изготовление поделок на основе собственного

Календарно-тематическое планирование

| Раздел | № занятия | Тема занятия | Кол-во часов | Дата | |
|--|-----------|--|--------------|------|------|
| | | | | план | факт |
| Раздел 1. Работа с бумагой – 4 часа | 1. | Правила безопасной работы. Инструктаж по ОТ на занятиях. История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. | 1 | | |
| | 2. | Знакомство с техникой «декупаж». Виды современного декупажа и практика их использования. | 1 | | |
| | 3. | Технология изготовления изделий в технике декупажа. Изготовление сувенира. | 1 | | |
| | 4. | Изготовление сувенира. | 1 | | |
| Раздел 2. Художественная обработка бросового материала – 8 часов | 5. | Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. | 1 | | |
| | 6. | Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами. | 1 | | |
| | 7. | Идеи для поделок. Создание эскиза будущего панно. | 1 | | |
| | 8. | Изготовление подарочного панно. | 1 | | |
| | 9. | Понятие «декор». Декорирование предметов. | 1 | | |
| | 10. | Технология выполнения декора дисками. | 1 | | |
| | 11. | Изготовление подарочной коробки. | 1 | | |

| | | | | | |
|--|-----|---|---|--|--|
| | 12. | Окончательная обработка изделия. | 1 | | |
| Раздел 3. Работа с текстильными материалами – 22ч. | 13. | Лоскутное шитье. Правила безопасности труда. Изделия декоративно-прикладного искусства в современном интерьере. | 1 | | |
| | 14. | Определение вида ткани, лицевой и изнаночной стороны ткани. Определение направления долевой нити на ткани. | 1 | | |
| | 15. | Технология изготовления изделий из лоскутков. | 1 | | |
| | 16. | Изготовление шаблонов, раскрой ткани по шаблонам с учётом направления долевой нити. | 1 | | |
| | 17. | Инструктаж по ТБ. Сметывание деталей кроя, стачивание на швейной машине. | 1 | | |
| | 18. | Самостоятельная разработка и изготовление поделок на основе собственного замысла. | 1 | | |
| | 19. | Отделочные работы. Определение качества готового изделия. | 1 | | |
| | 20. | Окончание обработки изделия, влажно-тепловая обработка. | 1 | | |
| | 21. | Знакомство с технологией изготовления аппликации из ткани. | 1 | | |
| | 22. | Изготовление подарочного панно с аппликацией. Выполнение чертежа основы. | 1 | | |
| | 23. | Подбор тканей по цвету. Изготовление шаблонов. | 1 | | |
| | 24. | Раскрой ткани. Составление композиции из элементов. | 1 | | |
| | 25. | Соединение частей композиции с основой. | 1 | | |
| | 26. | Обрамление композиции. Отделочные работы. | 1 | | |

| | | | | | |
|--|-----|--|---|--|--|
| | 27. | Макраме. Основные узлы и приемы узелкового плетения. | 1 | | |
|--|-----|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--------|-----|---|-------------|--|--|
| | 28. | Ажурные фоновые узоры. | 1 | | |
| | 29. | Сетки из узлов. | 1 | | |
| | 30. | Плетение в кольце. | 1 | | |
| | 31. | Плетение по кругу. | 1 | | |
| | 32. | Панно с карманом. | 1 | | |
| | 33. | Самостоятельная разработка и изготовление поделок на основе собственного замысла. | 1 | | |
| | 34. | Выставка работ | 1 | | |
| Итого: | | | 34ч. | | |

Источники информации

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.
2. Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» для школьников 5–7 классов (11–14 лет), Суязова Ольга Ивановна, учитель технологии. <https://gigabaza.ru/doc/140773.html>
3. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М., 2013
4. Декоративно-прикладное искусство <http://www.twirpx.com/files/art/dpi/>
5. Декоративно-прикладное искусство [http:// artsociety.ru/index.php?topic=216.0](http://artsociety.ru/index.php?topic=216.0)
6. Декоративно-прикладное искусство <http://school.xvatit.com/index.php>
7. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
8. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
9. Юсель С. Декупаж. Самая полная энциклопедия. – М.: АСТ-Пресс, 2012.
10. Дом на радуге. Техники: валяние, декупаж, квиллинг и др. [Электронный ресурс]: <http://domnaraduge.com>
11. Осинка. Техники: валяние, декупаж, бисероплетение, вышивка, вязание и др. [Электронный ресурс]: <http://club.osinka.ru>
12. Потebня Д.М. Макраме. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. Эксмо, 2019.
13. Страна мастеров. Техники: витраж, коллаж, лепка, мозаика, торцевание и др. [Электронный ресурс]: <http://stranamasterov.ru/technics>
14. Селиванова Т.А. Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения - Москва: Изд. дом МСП, 2000
15. Чернышова Л.А. Большая энциклопедия. Лоскутное шитье, АСТ, 2015.